

**PERÚ**Ministerio  
de EducaciónDespacho  
Viceministerial de  
Gestión PedagógicaDirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior  
de Arte Dramático  
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2025****RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN CURRICULAR - ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO**

ITEMS	DATOS DEL POSTULANTE			ASPECTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULAR			TOTAL PUNTAJE
	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI	JORNADA LABORAL	EXPERIENCIA LABORAL	ESPECIALIZACIÓN Y ACTUALIZACIÓN	DESEMPEÑO	
01	Villena Reyes David Dalid	45290471	40 horas	14	4	8	26
02	Alzamora Flores Armando Alexander	41225930	30 horas	16	4	10	30
03	Ataucuri Ostolaza Pablo André	43636067	30 horas	6	8	4	18
04	Chavesta Incio Yosbelth Pedro	73998889	30 horas	5	8	9	22
05	Cuba Sotelo Ronie Alexis	47558522	30 horas	6	8	8	22
06	De la Vega Sarmiento Karina Gisela	40165144	30 horas	6	6	5	17
07	Monge Torres Julia Rosa del Carmen	46524037	30 horas	11	8	9	28
08	Navarro Navarro Julio César	41557416	30 horas	4	8	3	15
09	Poggi poggi Giovanna Amparo	43715361	30 horas	2	6	2	10
10	Toledo Zenker Claudia Jimena	46185996	30 horas	7	6	8	21
11	Valdez Espinoza Luis Carlos	9602679	30 horas	21	4	8	33
12	Villena Reyes David Dalid	45290471	30 horas	14	4	8	26

*\*La experiencia laboral se considera a partir de la obtención del grado del bachiller. (Numeral 8.10.1. de la R.M. N° 005-2018 MINEDU)*

Lima, 10 de marzo de 2025.