

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

EXAMEN DE ADMISIÓN 2025

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO



RESULTADOS DE LA PRUEBA DE REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PUNTAJE FINAL	OBSERVACIÓN
1	Agurto Mancilla Nolan Ricardo	Actuación	Ingreso Ordinario	19.00	-
2	Bracamonte Aponte Ana Lucía	Actuación	Ingreso Ordinario	19.75	-
3	Briones Tantalean Joselyn Selene	Actuación	Ingreso Ordinario	19.50	-
4	Caceres Morales Edu Alfonso	Actuación	Ingreso Ordinario	16.13	-
5	Calero Aliaga Jhenyori Edizon	Actuación	Ingreso Ordinario	14.25	-
6	Castillo Nuñez Susana Fiorella	Actuación	Ingreso Ordinario	7.75	-
7	Chininin Flores Fabrizio Rodrigo	Actuación	Ingreso Ordinario	15.88	-
8	Chojeda Mariño Karol Nahomy	Actuación	Ingreso Ordinario	12.50	-
9	Chumbe Virto Sylvana Yadhira	Actuación	Ingreso Ordinario	14.38	-
10	Cipriano Asca Debora Dorcas	Actuación	Ingreso Ordinario	12.50	-
11	Coral Guizar Fabian Jun	Actuación	Ingreso Ordinario	11.13	-
12	Coronel Sanchez Maria Alejandra	Actuación	Ingreso Ordinario	15.88	-
13	Cuadros Tejada Marcia Alessandra	Actuación	Ingreso Ordinario	14.00	-



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PUNTAJE FINAL	OBSERVACIÓN
14	Curacachi Quispe Alvaro Jose	Actuación	Ingreso Ordinario	13.00	-
15	Escobal Herrera Angela Rebecca	Actuación	Ingreso Ordinario	15.75	-
16	Fando Perez Roselin Aurora	Actuación	Ingreso Ordinario	18.00	-
17	Flores Palma Valery Yarumi	Actuación	Ingreso Ordinario	15.00	-
18	Franco Ramos Fernando Camilo	Actuación	Ingreso Ordinario	13.75	-
19	Galvez Fioralisso Karla Stephanie	Actuación	Ingreso Ordinario	16.00	-
20	Garazatua Armas Magdiel Luena	Actuación	Ingreso Ordinario	11.75	-
21	Garcia Vasquez Tadeo Jesus	Actuación	Ingreso Ordinario	14.38	-
22	Grijalva Coral Thiago Valentino	Actuación	Ingreso Ordinario	13.88	-
23	Guillen Sarmiento Maria Jose	Actuación	Ingreso Ordinario	15.63	-
24	Hernandez Vasquez Diana Caroline	Actuación	Ingreso Ordinario	13.63	-
25	Herrera Dioses Marycielo Isabel	Actuación	Ingreso Ordinario	16.13	-
26	Iriarte Marquez Angel Gonzalo	Actuación	Ingreso Ordinario	14.75	-
27	Jeremias Ruiz Secia Jareli	Actuación	Ingreso Ordinario	11.25	-
28	Jimenez Durand Key Ismael	Actuación	Ingreso Ordinario	-	No asistió a la prueba
29	Leon Anamaria Alejandra	Actuación	Ingreso Ordinario	14.38	-
30	Manrique Ramirez Daniel Renato	Actuación	Ingreso Ordinario	11.13	-
31	Mechan Garcia Rosell Nahum Gael	Actuación	Personas con discapacidad	14.75	-



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PUNTAJE FINAL	OBSERVACIÓN
32	Mejia Gutierrez Andrea Celeste	Actuación	Ingreso Ordinario	10.00	-
33	Melgar Balladares Natalia Josse	Actuación	Ingreso Ordinario	10.38	-
34	Mendoza Marquez Noemi	Actuación	Ingreso Ordinario	15.50	-
35	Mendoza Mendoza Maria Teresa	Actuación	Ingreso Ordinario	13.75	-
36	Muñoz Rojas Mariapaz Yhari	Actuación	Ingreso Ordinario	11.50	-
37	Muriano Ponce Andre Fernando	Actuación	Ingreso Ordinario	12.00	-
38	Ochoa Tolentino Ernesto	Actuación	Ingreso Ordinario	11.38	-
39	Orizano Bernaola Dayana Tamara	Actuación	Ingreso Ordinario	11.00	-
40	Oscoco Laura Sheyla Nataly	Actuación	Ingreso Ordinario	12.88	-
41	Pantoja Zevallos Valentina Lydu	Actuación	Ingreso Ordinario	15.00	-
42	Reategui Valderrama Anahi Michelle	Actuación	Ingreso Ordinario	13.25	-
43	Rodriguez Vasquez Adrian Arturo	Actuación	Ingreso Ordinario	11.63	-
44	Simion Orga Johana Francis	Actuación	Ingreso Ordinario	11.00	-
45	Tito Baez Diegoalonso Dauderley	Actuación	Ingreso de personas víctimas del período de violencia	13.75	-
46	Urbano Cajahuaringa Benjamin Petter	Actuación	Ingreso Ordinario	17.00	-
47	Vergara Mendoza Lilia Beatriz	Actuación	Ingreso Ordinario	13.00	-
48	Villacorta Perez Gloria Maria	Actuación	Ingreso Ordinario	17.50	-
49	Cabezas Burstens Zared Brakoth	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	13.00	-



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Técnico-Productiva y Superior
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior
de Arte Dramático
"Guillermo Ugarte Chamorro"Dirección
GeneralDirección
Académica*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PUNTAJE FINAL	OBSERVACIÓN
50	Cordova Clemente Andrea Nicole	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	17.63	-
51	Escobedo Casimiro Fatima Isabel	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	19.00	-
52	Mendoza Paredes Lucerito De Lourdes	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	16.63	-
53	Vilca Murrugarra Enrique Manuel	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	12.75	-
54	Yesquen Risco Axl Valentino	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	15.63	-
55	Acosta Quintanilla Maria Letizia	Educación Artística	Ingreso Ordinario	12.88	-
56	Alva Gutierrez Javier Eduardo Teofilo	Educación Artística	Ingreso Ordinario	14.00	-
57	Ari Cabana Nahum	Educación Artística	Ingreso Ordinario	16.50	-
58	Arias Santa Cruz Camila Alejandra	Educación Artística	Ingreso Ordinario	11.50	-
59	Bryson Castillo Lya Kamyla	Educación Artística	Ingreso Ordinario	12.50	-
60	Caballero Fasabi Werner Hardy	Educación Artística	Ingreso Ordinario	11.38	-
61	Diaz Herrera Andre Alejandro	Educación Artística	Ingreso Ordinario	13.88	-
62	Diaz Marrufo Herlin Gianpier	Educación Artística	Ingreso Ordinario	12.50	-
63	Gomez Ferguson Jose Luis	Educación Artística	Ingreso Ordinario	16.50	-
64	Gonzales Ugarte Jimena Adriana	Educación Artística	Ingreso Ordinario	15.00	-
65	Gutierrez Viñolo Jesus Antonio	Educación Artística	Ingreso Ordinario	14.75	-
66	Mejia Sinarahua Brenda Dennise	Educación Artística	Ingreso Ordinario	12.00	-
67	Mostorino Uzategui Claudia Alejandra	Educación Artística	Ingreso Ordinario	19.00	-

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PUNTAJE FINAL	OBSERVACIÓN
68	Olaya Berrospi Luz Camila	Educación Artística	Ingreso Ordinario	14.75	-
69	Olazabal Condor Katherine Elizabet	Educación Artística	Ingreso Ordinario	11.00	-
70	Olivares Romo Rodrigo Sebastian	Educación Artística	Ingreso Ordinario	13.00	-
71	Palacios Huaman Leandro Antonio	Educación Artística	Ingreso Ordinario	11.00	-
72	Palomino Dominguez Piero Valentino	Educación Artística	Ingreso Ordinario	15.25	-
73	Ramos Villar Yamila Ariana	Educación Artística	Ingreso Ordinario	14.63	-
74	Severino Bodenheimer Marietta Gabriela	Educación Artística	Ingreso Ordinario	11.13	-
75	Ticse Quintana Yaneth Alison	Educación Artística	Ingreso Ordinario	12.88	-
76	Vasquez Nuñez Ruth Angelica	Educación Artística	Ingreso Ordinario	13.50	-

Según el Reglamento Académico 2020, en el Artículo N° 115.- El Examen de Admisión Ordinario comprende tres pruebas en el siguiente orden y con carácter eliminatorio; siendo la aprobación de una, requisito indispensable para rendir la siguiente:

115.1 1° Prueba de aptitud artística según especialidad.

115.2 2° Prueba de redacción y juicio crítico.

115.3 3° Prueba Psicológica, esta prueba no es de carácter eliminatorio.

La nota que permitirá elaborar el cuadro de méritos para la asignación de vacantes será el promedio simple obtenido de la nota de la Prueba de Aptitud Artística y la nota de la Prueba de Redacción y Juicio Crítico. Solo se consideran para la elaboración del promedio las notas aprobatorias a partir del 11.00 (once).



COORDINACIÓN ACADÉMICA