

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

EXAMEN DE ADMISIÓN 2025

RESULTADOS DE LA PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA

CARRERA PROFESIONAL DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ESPECIALIDAD TEATRO MENCIÓN DISEÑO ESCENOGRÁFICO



RELACIÓN DE POSTULANTES POR MODALIDAD ORDINARIA

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD	PROMEDIO	CONDICIÓN	OBSERVACIÓN
1	Cabezas Burstens Zared Brakoth	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	17.04	APTO PARA FASE II	-
2	Cordova Clemente Andrea Nicole	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	18.67	APTO PARA FASE II	-
3	Escobedo Casimiro Fatima Isabel	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	15.36	APTO PARA FASE II	-
4	Mendoza Paredes Lucerito De Lourdes	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	17.33	APTO PARA FASE II	-
5	Vilca Murrugarra Enrique Manuel	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	17.68	APTO PARA FASE II	-
6	Yesquen Risco Axl Valentino	Diseño Escenográfico	Ingreso Ordinario	19.35	APTO PARA FASE II	-



COORDINACIÓN ACADÉMICA