

*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2025****CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

El objetivo de esta etapa es evaluar capacidades docentes (planificación, didáctica en el nivel superior, mediación para la construcción del aprendizaje, lógica evaluativa, retroalimentación formativa, manejo del tiempo en la facilitación de aprendizajes, etc.) del candidato(a) a través del desempeño que muestre en la ejecución de una sesión de aprendizaje demostrativa planificada para 25 minutos.

(No debe exceder los 25 minutos).

Forman parte de esta etapa:

- Presentación del plan de sesión de la clase demostrativa, que debe entregarse de manera física previamente al inicio de esta.
- Clase demostrativa en la que se deben identificar con claridad tres (3) momentos: Inicio, desarrollo y cierre.
- Entrevista personal.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CARRERA PROFESIONAL	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
1	Medina López Martin Daniel	40 horas 30 horas	ACTUACIÓN	jueves 13 de marzo	10:00 a.m.
2	Vásquez Tafur Luis Nelson	40 horas	ACTUACIÓN	jueves 13 de marzo	10:50 a.m.
3	Villena Reyes David Dalid	40 horas 30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 13 de marzo	11:40 a.m.
4	Castañeda Lázaro Maritza Azucena	30 horas	ACTUACIÓN	jueves 13 de marzo	12:25 a.m.
5	Zevallos Rimondi Marcelo Isaac	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	jueves 13 de marzo	3:00 p.m.
6	Valles Ruiz José Luis	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	jueves 13 de marzo	3:50 p.m.
7	Valdez Espinoza Luis Carlos	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	jueves 13 de marzo	4:40 p.m.
8	Toledo Zenker Claudia Jimena	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	viernes 14 de marzo	10:00 a.m.
9	Tapia Espinoza Franchesca Maruja	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	viernes 14 de marzo	10:50 a.m.
10	Sántos del Rosario José Manuel	30 horas	ACTUACIÓN	viernes 14 de marzo	11:40 a.m.
11	Salcedo Sialer Claudia María	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	viernes 14 de marzo	12:25 a.m.
12	Ruiz Barriga Erika Rosario	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	viernes 14 de marzo	3:00 p.m.
13	Reategui Camayo Sharon Giovanna	30 horas	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	viernes 14 de marzo	3:50 p.m.
14	Reyes Vásquez Yrma Kussy	30 horas	ACTUACIÓN	viernes 14 de marzo	4:40 p.m.

**Sobre el acceso a la evaluación por competencias**

La evaluación por competencias y entrevista personal de los días **jueves 13 y viernes 14 se realizará en la sede Miraflores**, ubicado en la Calle Esperanza 233. Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra.

Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

**PERÚ**Ministerio  
de EducaciónDespacho  
Viceministerial de  
Gestión PedagógicaDirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y ArtísticaEscuela Nacional Superior  
de Arte Dramático  
"Guillermo Ugarte Chamorro"*"Decenio de Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"**"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"***CONCURSO PÚBLICO DE CONTRATACIÓN DOCENTE - ENSAD 2025**  
**CRONOGRAMA DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PLAZA	CÓDIGO	FECHA DE EVALUACIÓN	HORA
15	Raez Reategui Rebeca Adriana	30 horas	ACTUACIÓN	lunes 17 de marzo	10:00 a.m.
16	Poggi poggi Giovanna Amparo	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	lunes 17 de marzo	10:50 a.m.
17	Pajuelo Sifuentes Jinn Ronal	30 horas	ACTUACIÓN	lunes 17 de marzo	11:40 a.m.
18	Navarro Navarro Julio César	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	lunes 17 de marzo	12:25 a.m.
19	Monge Torres Julia Rosa del Carmen	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	lunes 17 de marzo	3:00 p.m.
20	Marroquin Marroquin Sergio Leonardo	30 horas	ACTUACIÓN	lunes 17 de marzo	3:50 p.m.
21	Julca Motta Robert André	30 horas	ACTUACIÓN	lunes 17 de marzo	4:40 p.m.
22	Javier Caballero Gabriela Luisa	30 horas	ACTUACIÓN	martes 18 de marzo	10:00 a.m.
23	García Méscua Linda Marjorie	30 horas	ACTUACIÓN	martes 18 de marzo	10:50 a.m.
24	Díaz Sánchez Rodrigo Eduardo	30 horas	ACTUACIÓN	martes 18 de marzo	11:40 a.m.
25	Delgado Carranza Sergio Fabian	30 horas	ACTUACIÓN	martes 18 de marzo	12:25 a.m.
26	De la Vega Sarmiento Karina Gisela	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	martes 18 de marzo	3:00 p.m.
27	Cuba Sotelo Ronie Alexis	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	martes 18 de marzo	3:50 p.m.
28	Coveñas Rodas Victor Hugo José	30 horas	ACTUACIÓN	martes 18 de marzo	4:40 p.m.
29	Chavesta Incio Yosbelth Pedro	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	miércoles 19 de marzo	10:00 a.m.
30	Chauca Gutierrez Rosa Victoria	30 horas	ACTUACIÓN	miércoles 19 de marzo	10:50 a.m.
31	Ataucuri Ostolaza Pablo André	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	miércoles 19 de marzo	11:40 a.m.
32	Alzamora Flores Armando Alexander	30 horas	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	miércoles 19 de marzo	12:25 a.m.

**Sobre el acceso a la evaluación por competencias**

La evaluación por competencias y entrevista personal del **lunes 17**, **martes 18** y **miércoles 19** se realizará en la sede **Cabaña**, ubicado en la Av. 28 de Julio/Av. Petit Thouars-Parque de la Exposición, Lima, Perú.

Para la clase demostrativa el/la candidato/a tendrá a su disposición:

- 01 laptop
- 01 proyector

Se recomienda verificar la hora de presentación consignada en el cronograma, sólo se dará cinco (5) minutos para el ingreso y salida entre una clase y otra. Previo a la evaluación se le solicitará la presentación de su DNI, a fin de disminuir el riesgo de cualquier tipo de fraude o suplantación.

Lima, 12 de marzo de 2025