# ESTRUCTURA DEL PLAN DE TESIS CON ENFOQUE CUANTITATIVO PARA EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

**A. Estructura**

1. Caratula (Seguir indicaciones de la carátula oficial de la ENSAD)
2. Resumen: El resumen es una síntesis del contenido esencial, ayuda al lector a decidir la

lectura o no del texto completo. El resumen debe reflejar los objetivos, la metodología, el modo en cómo se articula con las variables, así como las conclusiones más importantes.

1. Palabras clave.
2. Abstract: En una página diferente al resumen (el resumen traducido al inglés).
3. Keyboard: Son las palabras clave traducidas al inglés.
4. Índice
5. Introducción**:** Posicionamiento del sujeto investigador, estado de la cuestión, y estructura básica de la tesis (6 fuentes).

# Capítulo I

1. **Planteamiento del problema**
	1. *Descripción del problema*
	2. *Formulación del problema*
		1. *Problema general.*
		2. *Problemas específicos.*
	3. *Determinación de objetivos*
		1. *Objetivo general.*
		2. *Objetivos específicos.*
	4. *Justificación de la investigación*

# Capítulo II

1. **Marco teórico**
	1. *Antecedentes de la investigación*
		1. *Antecedentes internacionales* (mínimo 2)
		2. *Antecedentes nacionales* (mínimo 2)
	2. *Bases teóricas* (Desarrollo de los temas a partir de una revisión exhaustiva de literatura académica)
	3. *Definición de términos básicos* (Síntesis de los conceptos relevantes en la investigación)

# Capítulo III

1. **Método de investigación**
	1. *Tipo de investigación*
	2. *Diseño de la investigación*
	3. *Sistema de hipótesis*
		1. *Hipótesis general.*
		2. *Hipótesis específicas.*
	4. *Variables e indicadores.*
		1. *Definición conceptual*
		2. *Definición operacional*
		3. *Operacionalización de variables*
	5. *Población y muestra*
	6. *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*
		1. *Técnicas de recolección de datos*
		2. *Instrumentos de recolección y medición de datos* (dependiendo del problema)

# Capítulo IV

1. **Trabajo de campo *(dependiendo del diseño y la investigación)***
	1. Propuesta pedagógica / Características y descripción
		1. *Características fundamentales de la propuesta pedagógica.*

# Referencias bibliográficas Anexos.

Matriz Presupuestos Recurso Humano

\*Compromiso ético

\*Autorización de la institución

# B. Características

* Extensión: Mínimo 60 páginas sin incluir anexos. Los anexos podrán tener una extensión máxima de 20 páginas.
* Tipo y tamaño de letra: Times New Roman, 12.
* Interlineado: 1.5.
* Referencias bibliográficas: mínimo de 10 referencias. Del total de referencias empleadas el 75% deben ser académicas.
* Citas: Manual de escritura ENSAD vigente en el momento de la aprobación del plan de investigación (máximo 3 años de antigüedad).
* Numeración de páginas: El trabajo se debe enumerar en dos secciones. La primera sección comprende desde el inicio del trabajo hasta la página antes de la Introducción. Esta sección se enumera con números romanos (dejar sin numeración la carátula). La segunda sección, a partir de la Introducción, se enumera con números arábigos, esta sección se debe iniciar con el número 1.