

## HORARIO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2024 II TURNO MAÑANA - SEMIPRESENCIAL

Revisar nota al pie de página

HORAS	II "A"	IV "A"	VI "A"	VIII "A1"	VIII "A2"	X "A1"	X "A2"
L U N E S	1 08:00 - 08:45	TALLER DE ARTES INTEGRADAS I (MAQUILLAJE ARTÍSTICO)		ACTUACIÓN IV			PRÁCTICA PREPROFESIONAL IV (FACILITACIÓN DE APRENDIZAJE)
	2 08:45 - 09:30	P - AULA 07 - LA CABAÑA		P - TEATRÍN - LA CABAÑA			P - COLEGIO
	3 09:30 - 10:15					SEMINARIO DE TESIS I	
	4 10:15 - 11:00					V - Q10	
	5 11:00 - 11:45	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	ACTUACIÓN II	TUTORÍA P - AULA 09 - LA CABAÑA	SEMINARIO DE TESIS I		
	6 11:45 - 12:30	P - AULA 07 - LA CABAÑA	P - TEATRÍN - LA CABAÑA		V - Q10		
	7 12:30 - 13:15						
	8 13:15 - 14:00						
M A R T E S	1 08:00 - 08:45	TALLER DE ARTES INTEGRADAS I (DANZAS PERUANAS)		ACTUACIÓN IV			PRÁCTICA PREPROFESIONAL IV (ACTORAL)
	2 08:45 - 09:30	P - AULA 03 - MIRAFLORES	ENTRENAMIENTO CORP-ORAL II	P - AULA 04 - MIRAFLORES	GESTIÓN DE PROYECTOS I		P - ESCENARIO - TEATRO ROMA
	3 09:30 - 10:15		P - AULA 02 - MIRAFLORES		P - AULA 06 - MIRAFLORES		
	4 10:15 - 11:00						
	5 11:00 - 11:45		TALLER DE ARTES INTEGRADAS III (MÚSICA)	EXPRESIÓN CORP-ORAL II	PROYECTO DE ACTUACIÓN II	PROYECTO DE ACTUACIÓN II	
	6 11:45 - 12:30	TALLER DE ARTES INTEGRADAS I (ARTES VISUALES)	P - AULA 06 - MIRAFLORES	P - AULA 02 - MIRAFLORES	P - AULA 03 - MIRAFLORES	P - AULA 04 - MIRAFLORES	
	7 12:30 - 13:15	P - AULA 01 - MIRAFLORES					
	8 13:15 - 14:00						
	9 14:00 - 14:45						
M I É R C O L E S	1 08:00 - 08:45	TEATRO DEL SIGLO XXI	TALLER DE ARTES INTEGRADAS III (ESCRITURA ESCÉNICA)	OBSERVACIÓN Y AYUDANTÍA	FACILITACIÓN DE APRENDIZAJES EN EL NIVEL PRIMARIA		
	2 08:45 - 09:30	V - Q10	P - AULA 09 - LA CABAÑA	P - COLEGIO	P - COLEGIO		
	3 09:30 - 10:15						
	4 10:15 - 11:00						
	5 11:00 - 11:45	EPISTEMOLOGÍA	TALLER DE ARTES INTEGRADAS III (TITERES)				GESTIÓN DE PROYECTOS DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA II
	6 11:45 - 12:30	V - Q10	P - AULA 09 - LA CABAÑA				P - CIAM V - Q10
	7 12:30 - 13:15						
	8 13:15 - 14:00	TUTORÍA V - Q10					
J U E V E S	1 08:00 - 08:45		ACTUACIÓN II			SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II	
	2 08:45 - 09:30	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	P - AULA 07 - LA CABAÑA	EXPRESIÓN CORP-ORAL II		PROYECTO DE ACTUACIÓN II	V - Q10
	3 09:30 - 10:15	P - AULA 04 - MIRAFLORES		P - TEATRÍN - LA CABAÑA		P - AULA 03 - MIRAFLORES	
	4 10:15 - 11:00						
	5 11:00 - 11:45		TUTORÍA P - AULA 07 - LA CABAÑA		PROYECTO DE ACTUACIÓN II		
	6 11:45 - 12:30		ENTRENAMIENTO CORP-ORAL II		P - TEATRÍN - LA CABAÑA		
	7 12:30 - 13:15	LABORATORIO DE COMPOSICIÓN ESCÉNICA	P - AULA 07 - LA CABAÑA				
	8 13:15 - 14:00	P - AULA 04 - MIRAFLORES					
	9 14:00 - 14:45						
V I E R N E S	1 08:00 - 08:45	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA	DIDÁCTICA GENERAL	TEATRO DEL RENACIMIENTO A LA MODERNIDAD			PRÁCTICA PREPROFESIONAL IV (ACTORAL)
	2 08:45 - 09:30	V - Q10	V - Q10	V - Q10			P - AULA 07 - LA CABAÑA
	3 09:30 - 10:15						
	4 10:15 - 11:00			ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN	CONSTITUCIÓN Y LEGISLACIÓN EDUCATIVA		
	5 11:00 - 11:45	COGNICIÓN Y APRENDIZAJE I	TEATRO DEL SIGLO XX - I	V - Q10	V - Q10		
	6 11:45 - 12:30	V - Q10	V - Q10				
	7 12:30 - 13:15						
	8 13:15 - 14:00						
S Á B A D O	1 08:00 - 08:45			DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	POSICIONES DE LA IDENTIDAD: GÉNERO, RAZA, CLASE Y NACIÓN		
	2 08:45 - 09:30			V - Q10	P - AULA 06 - MIRAFLORES		
	3 09:30 - 10:15						
	4 10:15 - 11:00			PROGRAMACIÓN CURRICULAR II	TEATRO PERUANO		
	5 11:00 - 11:45			V - Q10	P - AULA 06 - MIRAFLORES		
	6 11:45 - 12:30						
	7 12:30 - 13:15						SEMINARIO DE PRÁCTICA PREPROFESIONAL II
	8 13:15 - 14:00						P - AULA 09 - LA CABAÑA

NOTA:  
V : CLASES VIRTUALES POR Q10  
P : CLASES PRESENCIALES