

# HORARIO DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2020 II B - TURNO MAÑANA

| HORAS            |                 | II                        | IV                    | VI                        | VIII                      | X                   |
|------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|
| <b>LUNES</b>     | 1 08:00 - 08:45 | Técnica Vocal II          | Técnica Actoral IV    |                           | Folklore                  |                     |
|                  | 2 08:45 - 09:30 | M. AIVAR                  | V. BARCO              |                           | K. LIZARRAGA              |                     |
|                  | 3 09:30 - 10:15 |                           |                       |                           |                           |                     |
|                  | 4 10:15 - 11:00 |                           |                       |                           |                           |                     |
|                  | 5 11:00 - 11:45 | Técnica Actoral II        | Educ. Mov. Corp. II   | Proyecto de Actuación I   | Talleres de Maquillaje II |                     |
|                  | 6 11:45 - 12:30 | V. BARCO                  | L. GARCÍA             | N. TAFUR                  | S. TERNERO                |                     |
|                  | 7 12:30 - 01:15 |                           |                       |                           |                           | Seminario de PPP II |
|                  | 8 01:15 - 02:00 |                           |                       |                           |                           | H. SALAZAR          |
| <b>MARTES</b>    | 1 08:00 - 08:45 | Filosofía de la educación | Currículo en la       | Proyecto de Expresión     | Taller de títeres II      |                     |
|                  | 2 08:45 - 09:30 | C.SOTOMAYOR               | pedagogía teatral II  | Corporal                  | S. TERNERO                |                     |
|                  | 3 09:30 - 10:15 |                           | M. ZVALETA            | L. GARCÍA                 |                           |                     |
|                  | 4 10:15 - 11:00 | Lab. de Exp. Creativa II  |                       |                           |                           |                     |
|                  | 5 11:00 - 11:45 | A. GARCÍA                 |                       | Proyecto de Actuación I   |                           |                     |
|                  | 6 11:45 - 12:30 |                           | Taller de práctica II | N. TAFUR                  |                           |                     |
|                  | 7 12:30 - 01:15 |                           | A. GARCÍA             |                           |                           |                     |
|                  | 8 01:15 - 02:00 |                           |                       |                           |                           |                     |
| <b>MIÉRCOLES</b> | 1 08:00 - 08:45 | Expresión                 | Técnica Actoral IV    | Proyecto de expr. Oral II | Folklore                  |                     |
|                  | 2 08:45 - 09:30 | Corporal II               | V. BARCO              | M. AIVAR                  | K. LIZARRAGA              |                     |
|                  | 3 09:30 - 10:15 | D. SANCHEZ                |                       | Taller de práctica IV     |                           |                     |
|                  | 4 10:15 - 11:00 |                           |                       | A. GARCÍA                 |                           |                     |
|                  | 5 11:00 - 11:45 | Técnica Actoral II        |                       |                           | Taller de Artes Visuales  |                     |
|                  | 6 11:45 - 12:30 | V. BARCO                  |                       | Currículo en la           | A. SIMEÓN                 |                     |
|                  | 7 12:30 - 01:15 |                           |                       | Pedagogía teatral IV      |                           |                     |
|                  | 8 01:15 - 02:00 |                           |                       | M. ZAVALA                 |                           |                     |
| <b>JUEVES</b>    | 1 08:00 - 08:45 | Técnica Actoral II        | Educ. Mov. Corp. II   | Proyecto de Actuación I   | P.P.P. II                 | P.P.P. IV           |
|                  | 2 08:45 - 09:30 | V. BARCO                  | L. GARCÍA             | N. TAFUR                  | M. PACHECO                | A. GARCÍA           |
|                  | 3 09:30 - 10:15 |                           |                       |                           | P.P.P. II                 | P.P.P. IV           |
|                  | 4 10:15 - 11:00 |                           |                       |                           | A. GARCÍA                 | M. PACHECO          |
|                  | 5 11:00 - 11:45 |                           |                       |                           |                           |                     |
|                  | 6 11:45 - 12:30 |                           |                       |                           |                           |                     |
|                  | 7 12:30 - 01:30 |                           |                       |                           |                           |                     |
|                  | 8 01:15 - 02:00 |                           |                       |                           |                           |                     |
| <b>VIERNES</b>   | 1 08:00 - 08:45 | Filosofía de la educación | EXPRESIÓN ORAL II     | Proyecto de Expresión     | Taller de música II       |                     |
|                  | 2 08:45 - 09:30 | C.SOTOMAYOR               | M. AIVAR              | Corporal                  | M. AIVAR                  |                     |
|                  | 3 09:30 - 10:15 |                           | Técnica Actoral IV    | L. GARCÍA                 | Investigación VI          |                     |
|                  | 4 10:15 - 11:00 |                           | V. BARCO              |                           | L. REYME                  |                     |
|                  | 5 11:00 - 11:45 | Expresión                 |                       |                           | Taller de dirección       | Seminario de        |
|                  | 6 11:45 - 12:30 | Corporal II               |                       |                           | H. SOTOMAYOR              | Investigación II    |
|                  | 7 12:30 - 01:15 | D. SANCHEZ                |                       |                           |                           | L. REYME            |
|                  | 8 01:15 - 02:00 |                           |                       |                           |                           |                     |

**Nota:**

Los horarios propuestos consideran horas sincrónicas y asincrónicas.  
Cada docente precisará las horas sincrónicas y asincrónicas dentro del horario presentado.