



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónDespacho  
Viceministerial de  
Gestión PedagógicaDirección General de Educación  
Técnico-Productiva y Superior  
Tecnológica y ProductivaESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE  
**ARTE DRAMÁTICO**  
Guillermo Ugarte Chamorro*"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"***EDUCACIÓN  
ARTÍSTICA****EXAMEN DE ADMISIÓN VIRTUAL ENSAD 2022****RESULTADOS FINALES****CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO****RESULTADOS FINALES - MODALIDAD ORDINARIA**

N° DE ORDEN	APELLIDOS	NOMBRES	ESPECIALIDAD	MODALIDAD EXTRAORDINARIA	PROMEDIO FINAL FASE I APTITUD ARTÍSTICA	PROMEDIO FINAL FASE II REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO	PROMEDIO FINAL	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	GÓMEZ ARIAS	Anita Geraldine	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	16.00	18.00	17.00	OBTIENE VACANTE	-
2	QUINTANA MAYOR	Alondra Claudia Alejandra	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	14.50	14.25	14.38	OBTIENE VACANTE	-
3	SILVA SANCHO	Rene David	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	13.50	15.00	14.25	OBTIENE VACANTE	-
4	OLIVA ESCALANTE	Miguel Angel	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	13.50	14.25	13.88	OBTIENE VACANTE	-
5	CASTRO PARIONA	Eliane Isabel	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	13.00	13.00	13.00	OBTIENE VACANTE	-
6	GARCÍA GONZALES	Silvia Noemi	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ordinario	11.50	12.25	11.88	OBTIENE VACANTE	-

33 VACANTES PARA LA CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, Según RD N° 008-2022-UE ENSAD/DG - Modalidad Ingreso ordinario

**RESULTADOS FINALES - MODALIDAD EXTRAORDINARIA, PROFESIONALES TITULADOS DE OTRAS CARRERAS**

N° DE ORDEN	APELLIDOS	NOMBRES	ESPECIALIDAD	MODALIDAD EXTRAORDINARIA	PROMEDIO FINAL	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	BENAVENTE PALOMINO	Pablo Emilio	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Segunda Carrera Profesional	16.00	OBTIENE VACANTE	-
2	MARROQUÍN GÁLVEZ	Yisela Rosa	Educación Artística	Segunda Carrera Profesional	11.50	NO OBTIENE VACANTE	-

1 VACANTE PARA LA CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, Según RD N° 008-2022-UE ENSAD/DG - Profesionales titulados en otras carreras profesionales, serán exonerados de la Prueba de redacción y juicio crítico.

**RESULTADOS FINALES - MODALIDAD EXTRAORDINARIA, SELECCIONADOS DE LA PRE-ENSAD**

N° DE ORDEN	APELLIDOS	NOMBRES	CARRERA	MODALIDAD EXTRAORDINARIA	PROMEDIO FINAL	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
1	URIBE VILAFRANCA	IVANA YSABEL	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Pre Ensad Primavera	16.25	OBTIENE VACANTE	-



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Productiva



ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO  
Guillermo Ugarte Chamorro

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

## EXAMEN DE ADMISIÓN VIRTUAL ENSAD 2022

### RESULTADOS FINALES

CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, ESPECIALIDAD ARTE DRAMÁTICO

#### RESULTADOS FINALES - MODALIDAD ORDINARIA

N° DE ORDEN	APELLIDOS	NOMBRES	ESPECIALIDAD	MODALIDAD EXTRAORDINARIA	PROMEDIO FINAL FASE I APTITUD ARTÍSTICA	PROMEDIO FINAL FASE II REDACCIÓN Y JUICIO CRÍTICO	PROMEDIO FINAL	CONDICIÓN	OBSERVACIONES
2	HUAMAN SUAREZ	SUSY MERY	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Pre Ensad Primavera	12.92	OBTIENE VACANTE	-		
3	PINEDA HERRERA	PIERO TETSUO	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Pre Ensad Primavera	11.78	OBTIENE VACANTE	-		

11 VACANTES PARA LA CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA, Según RD N° 008-2022-UE ENSAD/DG - Seleccionados de la Pre-ENSAD, ingreso directo según vacantes ofertadas.