



PERÚ

Ministerio de Educación

Despacho Viceministerial de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Técnico-Productiva y Superior Tecnológica y Productiva



“Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”
“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”

PRE ENSAD VIRTUAL – ADMISIÓN 2022

CUADRO DE MÉRITO

CARRERA PROFESIONAL DE DISEÑO ESCENOGRÁFICO



DISEÑO ESCENOGRÁFICO

N° DE ORDEN	APELLIDO PATERNO	NOMBRES	CARRERA	GRUPO	NOTA FINAL DIBUJO Y PINTURA	NOTA FINAL FUNDAMENTOS VISUALES	NOTA FINAL COMUNICACIÓN	PROMEDIO FINAL	OBSERVACIONES
1	INCHAUSTEGUI SANCHEZ	ELIZABETH NICOLE	Diseño Escenográfico	PRE PRIMAVERA 2021	16.00	17.67	15.59	16.42	Ingreso directo
2	LAZO RAMOS	JOSELIN IVANA	Diseño Escenográfico	PRE PRIMAVERA 2021	17.33	15.17	16.25	16.25	Ingreso directo
4	RUIZ PADILLA	VALERIA DEL PILAR	Diseño Escenográfico	PRE VERANO 2022	13.50	15.25	17.25	15.33	Ingreso directo
3	TORIBIO GUILLÉN	LADY ELIZABETH YAQUELIN	Diseño Escenográfico	PRE VERANO 2022	16.83	14.92	13.50	15.08	Ingreso directo
6	CASTILLO CUEVA	SHILLA PATRICIA	Diseño Escenográfico	PRE VERANO 2022	17.33	13.67	5.00	12.00	Ingreso directo
5	RODRIGUEZ BOGANI	MICAELLA ANDREA	Diseño Escenográfico	PRE VERANO 2022	9.67	9.17	1.00	6.61	-

Según el Reglamento del programa de Nivelación Académica PRE-ENSAD VIRTUAL, la nota final de cada asignatura está dada de la siguiente forma:

$\frac{EC + EF}{2}$ = Nota Final de Asignatura

2

Donde EC corresponde a la nota de la Evaluación continua y EF a la nota obtenida en la Evaluación Final.

https://www.ensad.edu.pe/descargas/2021/reglamento_nivelacion_academica_pre-ensad_virtual_primevera2021.pdf

https://www.ensad.edu.pe/descargas/2021/reglamento_nivelacion_academica_pre-ensad_virtual_verano2022.pdf